

**ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΛΑΔΟ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ Α΄ ΤΑΞΗΣ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021**

(Φ.Ε.Κ. 4178/Β΄/28-09-2020)

ΒΙΒΛΙΑ:

- «ΕΚΦΡΑΣΗ - ΕΚΘΕΣΗ (ΤΕΥΧΟΣ Α΄)» των ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, ΑΥΔΗ ΑΒΡΑΣ, ΛΟΠΠΑ ΕΛΕΝΗΣ, ΤΑΝΗ ΔΙΟΝΥΣΗ, ΤΣΟΛΑΚΗ Λ. ΧΡΙΣΤΟΥ
- «ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ (ΕΚΦΡΑΣΗ - ΕΚΘΕΣΗ)» των ΜΑΝΩΛΙΔΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΜΠΕΧΛΙΒΑΝΗ ΘΩΜΑ, ΦΛΩΡΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗΣ
- «ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ» των ΚΑΝΔΗΡΟΥ Β. ΓΛΥΚΕΡΙΑΣ, ΠΑΣΧΑΛΙΔΗ Ε. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΡΙΖΟΥ Ν. ΣΠΥΡΟΥ
- «ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ» των ΧΑΤΖΗΣΑΒΒΙΔΗ ΣΩΦΡΟΝΗ, ΧΑΤΖΗΣΑΒΒΙΔΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑΣ

Ως εξεταστέα ύλη ορίζονται δραστηριότητες με τις οποίες υπηρετείται και ελέγχεται η επίτευξη των σκοπών και των προσδοκώμενων αποτελεσμάτων της διδασκαλίας του μαθήματος.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες πρέπει να είναι σε θέση να ανταποκρίνονται σε δραστηριότητες και να απαντούν σε ερωτήματα/ερωτήσεις που απορρέουν από κείμενα που αναφέρονται σε κάποια ή κάποιες από τις θεματικές ενότητες, όπως αυτές ορίζονται στο Πρόγραμμα Σπουδών.

Πιο συγκεκριμένα, οι μαθητές και οι μαθήτριες καλούνται:

- α) Να κατανοούν, να ερμηνεύουν και να προσεγγίζουν κριτικά τα κείμενα με στόχο τη διερεύνηση του τρόπου με τον οποίο αναπαριστώνται ιδέες, αντιλήψεις, προκαταλήψεις για τον άνθρωπο, την κοινωνία και τον κόσμο.
- β) Να προσεγγίζουν τη δομή και τη γλώσσα των κειμένων και τα κειμενικά τους χαρακτηριστικά, καθώς και τη σχέση που έχει η γλώσσα και η οργάνωση των κειμένων με την κατάσταση και τον σκοπό της επικοινωνίας.
- γ) Να παράγουν κείμενα, με βάση κείμενα αναφοράς, με στόχο:
 - Τον μετασχηματισμό των γλωσσικών και νοηματικών δομών (σημασιών) των κειμένων
 - Τη συνοπτική νοηματική απόδοση μέρους των κειμένων ή των απόψεων που διατυπώνονται για κάποιο ζήτημα

- Τη διατύπωση και έκφραση δικών τους απόψεων, σε επικοινωνιακό πλαίσιο, σχετικά με συγκεκριμένα ερωτήματα/θέματα/απόψεις που τίθενται στα κείμενα αναφοράς.

Τα κείμενα σχετίζονται νοηματικά με τις εξής **θεματικές ενότητες**:

Γλώσσα, γλωσσική ποικιλία, οπτική γωνία, δημιουργικότητα της γλώσσας

Γλωσσομάθεια

Αναλφαβητισμός

Διάλογος

Εφηβεία

Αγάπη και έρωτας

Ενδυμασία και μόδα

Γηρατειά και νεότητα

Το κωμικό και η σημασία του γέλιου.