|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΠΡΩΤΕΑΣ – ΣΥΝΤΑΓΜΕΝA, ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΑ KAI ΕΙΔΙΚΑ ΣΕΝΑΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ KAI ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Δ΄ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ**  **ΜΕ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΠΟΡΩΝ ΤΟΥ ΚΕΓ[[1]](#footnote-1)** | | | | | | |
| α/α | **Τάξη** | **Σενάριο & δημιουργός** | | **Διδακτική/θεματική ενότητα** | **Ψηφιακός πόρος ΚΕΓ** | **Σύντομη περιγραφή διδακτικής αξιοποίησης** |
|  | Δ | **«Παιχνίδια με τις λέξεις»** (Σ. Κίργινας)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=216> | | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», τεύχος β΄, ενότητα 10: *Λέξεις φτερουγίζουν πέρα, ταξιδεύουν στον αγέρα* | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> (Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής)  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/reverse/index.html> (Αντίστροφο Λεξικό Αναστασιάδη – Συμεωνίδη) | Δημιουργία γλωσσοδέτη με τη βοήθεια του [Λεξικού της Κοινής Νεοελληνικής (Τριανταφυλλίδη)](http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html). Αναζήτηση λέξεων που αρχίζουν από έναν συνδυασμό γραμμάτων (π.χ. *πετρ%*). Επιλογή των λέξεων που παρουσιάζουν δυσκολία στην προφορά και εκείνων που δημιουργούν δυσχέρειες κατά τη γρήγορη εκφορά τους  Επιλογή μιας εύηχης κατάληξης (π.χ. *%άνι*) και πληκτρολόγησή της στην «αναζήτηση» του [Αντίστροφου Λεξικού (Αναστασιάδη-Συμεωνίδη)](http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/reverse/index.html). Συλλογή των αποτελεσμάτων της αναζήτησης (π.χ. *ροδάνι, μελάνι, παιδομάνι, πλατάνι*) και δημιουργία ενός τετράστιχου με ομοιοκαταληξία |
|  | Δ | **«Στα ίχνη του αρχαίου θεάτρου»**  (Ι. Κοσμίδου)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=1324> | | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», Βιβλίο Μαθητή, τεύχος β΄, ενότητα 9: *Η παράσταση αρχίζει* | ΨΗΦΙΔΕΣ  Αρχαία Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 [Επιτομή του Μεγάλου Λεξικού της Ελληνικής Γλώσσας των H. D. Liddell και R. Scott](http://www.greek-language.gr/Resources/ancient_greek/tools/liddel-scott/index.html):  <http://www.greek-language.gr/Resources/ancient_greek/tools/liddel-scott/index.html> | Αξιοποίηση της Επιτομής του Μεγάλου Λεξικού της Ελληνικής Γλώσσας των Ψηφίδων για τη μετάφραση στη νέα ελληνική των άγνωστων λέξεων της τραγωδίας «Αντιγόνη» του Σοφοκλή και συγκεκριμένα των πρώτων λόγων της Αντιγόνης προς την Ισμήνη. Διαπίστωση ότι η ελληνική γλώσσα εξελίσσεται και αποτελεί συνέχεια της αρχαίας ελληνικής |
|  | Δ | **«Εμένα με νοιάζει»**  (Α. Μιχαλάκου)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=1796> | | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», ενότητα 4: *εμένα με νοιάζει* | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Γλωσσική επεξεργασία των φράσεων «*κάνω στάση εργασίας*» και «*φουσκώνω τον λογαριασμό*» μέσω του Λεξικού της Κοινής Νεοελληνικής  Καταγραφή των μεταφορικών σημασιών του ρήματος «*φουσκώνω*»: «*Φουσκώνω τα μυαλά κάποιου / φουσκώνω σα γάλος / φουσκωμένη τσέπη*» |
|  | Δ | **«Πάμε θέατρο»**  (Α. Μιχαλάκου)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=2065> | | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», ενότητα 9, *Η παράσταση αρχίζει* | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Αναζήτηση των σημασιών των ακόλουθων λέξεων: «*θέατρο, πράξη, σκηνή, σκηνικές οδηγίες, σάλα, πλατεία, αυλαία, παρασκήνια, καμαρίνια, ταμείο, κυλικείο θεάτρου*» στο Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής |
|  | Δ | **«Ο τρύγος»**  (Α. Μιχαλάκου)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=2131> | | Δεν αντλεί από τα σχολικά βιβλία | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Καταγραφή της σημασίας των λέξεων «*δραγάτης, αλώνι, πατητήρι***»** από το Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής της Πύλης για την Ελληνική Γλώσσα |
|  | Δ | «Είναι ωραίο να είμαι εγώ»  (Α. Μιχαλάκου)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=2064> | | Συναισθηματική νοημοσύνη (δεν αντλεί από τα σχολικά εγχειρίδια) | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Αναζήτηση και καταγραφή των λέξεων που δηλώνουν συναισθήματα, προβολή τους μέσω βιντεοπροβολέα στην ολομέλεια της τάξης και ταξινόμησή τους |
|  | Δ | **«Η δύναμη της επικοινωνίας»**  (Α. Μιχαλάκου)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=2079> | «Γλώσσα Δ' Δημοτικού», τεύχος β΄, ενότητα 10: *Λέξεις φτερουγίζουν στον αέρα* | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> (Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής)  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/reverse/index.html> (Αντίστροφο Λεξικό Αναστασιάδη – Συμεωνίδη) | Αναζήτηση της σημασίας της λέξης «*γλώσσα*» στο Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής της Πύλης για την Ελληνική Γλώσσα και ιδιαίτερα των μεταφορικών – ιδιωματικών χρήσεών της. Παραγωγή εικονογραφημένης ιστορίας με τη βοήθεια του λογισμικού Cartoon Story Maker  Αξιοποίηση του Αντίστροφου Λεξικού για εύρεση λέξεων που ομοιοκαταληκτούν με σκοπό τη συγγραφή ποιήματος |
|  | Δ | «Κορόιδο Μουσολίνι»  (Κ. Πέτρου)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=300> | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», τεύχος α΄, ενότητα 3: *Το σχολείο γιορτάζει την ελευθερία και τη δημοκρατία.* | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Διερεύνηση σημασίας και ετυμολογίας της λέξης *φασισμός* | |
|  | Δ (και σε μεγαλύτερες τάξεις) | **«Ασφαλής χρήση του Διαδικτύου»**  (Ν. Μπαλκίζας)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=148> | Βιβλίο της *Γλώσσας* Δ΄ Τάξης, γ΄ τεύχος, ενότητα 14, υποενότητα 4 (σ. 60). | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Διερεύνηση της λέξης *ιός* και σύγκριση με αντίστοιχη αναζήτηση στο Βικιλεξικό και σε λεξικό τεχνολογίας, με απώτερο στόχο να αντιληφθούν οι μαθητές τη διαφορά ενός θεματικού λεξικού από τα υπόλοιπα διαδικτυακά λεξικά | |
|  | Δ | **«Ασφαλώς… κυκλοφορώ»**  (Ν. Μπαλκίζας)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=149> | Δ΄ τάξη, ενότητα 5, τ. Α΄, σσ. 47-56 & Τετράδιο Εργασιών, ενότητα 5, τ. Α΄, σσ. 73-88 | | ΠΥΛΗ  α) Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html>  β) Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪Σώματα κειμένων (γενικά):  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/corpora/index.html> | α) Αναζήτηση ορισμών λέξεων από το σημασιολογικό πεδίο της κυκλοφοριακής αγωγής και σύγκριση με ορισμούς μαθητών, καθώς και με το Βικιλεξικό, με απώτερο στόχο τη δημιουργία θεματικού σταυρόλεξου από τους μαθητές  β) Αναζήτηση λέξεων που ομοιοκαταληκτούν από ποίημα του Ελύτη («Η ποδηλάτισσα») και αξιοποίηση φράσεων από τα σώματα κειμένων σε απόπειρα δημιουργικής γραφής (σύνθεση ποιήματος) | |
|  | Δ (και σε μεγαλύτερες τάξεις) | **«Εμπνεόμαστε από την ποίηση του Οδυσσέα Ελύτη»**  (Ν. Μπαλκίζας)  <http://www.greek-language.gr/greekLang/index.html> | Βιβλίο της *Γλώσσας* της Δ΄ Δημοτικού, τ. Β΄, ενότητα 6, σσ. 8-9 | | ΠΥΛΗ  α) Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html>  β) Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪Σώματα κειμένων (γενικά):  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/corpora/index.html> | α) Αναζήτηση της λέξης *λίμερικ*  β) Αναζήτηση λέξεων από ποίημα του Ελύτη («Η μάγια») στα σώματα κειμένων και αξιοποίηση φράσεων σε απόπειρα δημιουργικής γραφής (σύνθεση λίμερικ) | |
|  | Δ | **«Η ελιά»**  (Ν. Μπαλκίζας)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=152> | Βιβλίο της *Γλώσσας* της Δ΄ τάξης (τ. Β΄, ενότητα 7, σσ. 27-46) και Τετράδιο Εργασιών (τ. Α΄, ενότητα 7, σσ. 67-76) | | ΠΥΛΗ  α) Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html>  β) Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Σώματα κειμένων (γενικά):  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/corpora/index.html> | α) Αναζήτηση σύνθετων λέξεων με τα συνθετικά  *λαδο-, ελαιο-, -ελαιο, -λαδο* και καταγραφή ορισμών σε «Ελαιο-Λεξικό»  β) Αναζήτηση λαϊκών εκφράσεων για το λάδι και καταγραφή σε wiki | |
|  | Δ | **«Ρώτα το νερό τι τρέχει»**  (Σ. Σαμαρά)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=1770> | «Ρώτα το νερό τι τρέχει» (Δ΄ Δημοτικού, τ. Α΄, σσ. 42-44) | | ΠΥΛΗ  α) Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html>  β) Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪Σώματα κειμένων (γενικά):  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/corpora/index.html> | Αναζήτηση της σημασίας και ετυμολογίας των λέξεων *φράγμα, υδραγωγείο, τεχνητή λίμνη* ή *ταμιευτήρας*, αποστολή στα σώματα κειμένων, καταγραφή προτάσεων και ενσωμάτωση των παραπάνω πληροφοριών σε ηλεκτρονικό αρχείο για κάθε λέξη | |
|  | Δ (και μεγαλύτερες τάξεις) | **«Ταξιδεύοντας στον λαογραφικό μας πλούτο. Προορισμός; Οι παροιμίες!»**  (Σ. Σαμαρά)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=1773> | Ταξιδεύοντας στον λαογραφικό μας πλούτο. Προορισμός; Οι παροιμίες! | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Διερεύνηση της λέξης *παροιμία*  Διερεύνηση και καταγραφή λέξεων με κατάληξη –*ωστο* / -*όστο*, στην απόπειρα σύνθεσης δίστιχων με ιατρικές παροιμίες | |
|  | Δ | **«Η ελιά»**  (Α. Ανδρικόπουλος)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=3346> | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», τεύχος β΄, ενότητα 7η: *Η ελιά* | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Αναζήτηση σημασίας άγνωστων λέξεων από το ποίημα του Κ. Παλαμά «Η ελιά»  Αναζήτηση και καταγραφή σύνθετων λέξεων με τα συνθετικά *λαδο-, ελαιο-, -λαδο, -ελαιο,* μαζί με τις σημασίες τους | |
|  | Δ | **«Όλοι διαφορετικοί, όλοι ίδιοι»**  (Α. Ανδρικόπουλος)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=3350> | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», ενότητα 13, τεύχος 3ο: *Όλοι διαφορετικοί, όλοι ίδιοι* (σ. 33-48) | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Αναζήτηση και καταγραφή σύνθετων λέξεων με τα συνθετικά *γεω-, γη-,* μαζί με τις σημασίες τους  Αναζήτηση και καταγραφή οριστικών και αόριστων αντωνυμιών (μέσω της σύνθετης αναζήτησης και της επιλογής ‘αντωνυμίες’ στο πεδίο «τύπος λήμματος») | |
|  | Δ | **«Το νερό πηγή ζωής»**  (Α. Ανδρικόπουλος)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=3354> | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», τεύχος Α΄, ενότητα 2η: *Ρώτα το νερό τι τρέχει* | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html>  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪Σώματα κειμένων (γενικά):  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/corpora/index.html> | Αναζήτηση λέξεων σχετικών με το νερό (από κείμενο που δίνεται στους μαθητές) και αποστολή στα σώματα κειμένων | |
|  | Δ | **«Ιστορίες Παιδιών: Κορίτσι και Το Μεγάλο Μυστικό»**  (Ν. Αμανατίδης)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=197> | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», βιβλίο μαθητή, τεύχος β΄, ενότητα 6: *Ιστορίες Παιδιών* (σ. 8-13)  «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», τετράδιο εργασιών, τεύχος β΄, ενότητα 6: *Ιστορίες Παιδιών* (σ. 57-59) | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Αναζήτηση λέξεων και ρημάτων που αξιοποιήθηκαν από τους μαθητές στο πλαίσιο δημιουργίας ηλεκτρονικής αφίσας με θέμα μια καλοκαιρινή ιστορία (ανάπτυξη λεξιλογίου) | |
|  | Δ | **«Μαθαίνω να κυκλοφορώ με ασφάλεια στους δρόμους του τόπου μου»**  (Ν. Αμανατίδης)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=198> | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», βιβλίο μαθητή, τεύχος Α΄, ενότητα 5: *Ασφαλώς κυκλοφορώ* (σ. 73-93)  «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», τετράδιο εργασιών, τεύχος Α΄, ενότητα 5: *Ασφαλώς κυκλοφορώ* (σ. 47-56) | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Αναζήτηση λέξεων που αξιοποιήθηκαν από τους μαθητές στο πλαίσιο δημιουργίας αφίσας με κανόνες για μια ασφαλή περιήγηση στους δρόμους της πόλης ή του χωριού  Αναζήτηση λέξεων που αξιοποιήθηκαν από τους μαθητές στο πλαίσιο συγγραφής περιγραφής μιας διαδρομής από το σπίτι στο σχολείο  (ανάπτυξη λεξιλογίου) | |
|  | Δ | **«Ιστορίες Παιδιών: Ο αδελφός της Ασπασίας και ο Εξάχρονος ήρωας της Ορλεάνης»**  (Ν. Αμανατίδης)  <http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=199> | «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», βιβλίο μαθητή, τεύχος β΄, ενότητα 6: *Ιστορίες παιδιών*, σ. 15-16  «Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού», τετράδιο εργασιών, τεύχος β΄, ενότητα 6: *Ιστορίες παιδιών,* σ. 60-64 | | ΠΥΛΗ  Νέα Ελληνική 🡪 Εργαλεία 🡪 Ηλεκτρονικά Λεξικά 🡪 Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής:  <http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/index.html> | Αναζήτηση λέξεων που αξιοποιήθηκαν από τους μαθητές στο πλαίσιο δημιουργίας ηλεκτρονικής αφίσας με θέμα μια καθημερινή ιστορία από τη συμβίωση των παιδιών με την οικογένειά τους (ανάπτυξη λεξιλογίου) | |

1. Καταγραφή Βασιλική Αδάμπα & Θεοδώρα Μποζίνη [↑](#footnote-ref-1)