



Κέντρο Ελληνικών Σπουδών (Ελλάδος)
Πανεπιστήμιο Harvard

Φιλοξενία



Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα

Η Βιβλιοθήκη του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Ι.Ε.Π.) με τη φιλοξενία του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard (Κ.Ε.Σ.) και του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος (Π.Λ.Ι.) πρόκειται να διοργανώσει στο Ναύπλιο ημερίδα με θέμα: «Σχέδιο Αντιμετώπισης Καταστροφών σε Πολιτιστικά Ιδρύματα της Ελλάδας» στις 28 Μαΐου 2016.

Οι εισηγήσεις της ημερίδας θα πραγματοποιηθούν στην αίθουσα διαλέξεων του Κ.Ε.Σ. (Μέγαρο Ιατρού, πρώην Δημαρχείο, πλατεία Φιλελλήνων) από τις 10.30 έως τις 15.00, ενώ η πρακτική εξάσκηση των συμμετεχόντων σε προσομοίωση πλημμύρας θα πραγματοποιηθεί στους χώρους του Π.Λ.Ι. (Βασ. Αλεξάνδρου 1) από τις 16.30 έως τις 18.30.

Η ημερίδα απευθύνεται σε επαγγελματίες πολιτιστικών ιδρυμάτων (Συντηρητές, Μουσειολόγους, Αρχαιολόγους, Βιβλιοθηκονόμους, Αρχειονόμους) με στόχο να καλύψει ένα σημαντικό κενό ενημέρωσης επί θεμάτων πρόληψης και αντιμετώπισης καταστροφών στα πολιτιστικά ιδρύματα της χώρας μας.

Η συμμετοχή είναι δωρεάν και οι συμμετέχοντες θα λάβουν σχετική Βεβαίωση παρακολούθησης.

Πρόγραμμα Ημερίδας

| Εισηγήσεις | Εισηγητής | Ώρα | Χώρος διεξαγωγής |
|--|---|-------------|------------------|
| Εισαγωγή στην αντιμετώπιση καταστροφών σε Πολιτιστικά Ιδρύματα | Λυρατζή Μαρία Χημικός-Συντηρήτρια Έργων τέχνης - Msc Μουσειολογίας | 10.30-11.00 | Κ.Ε.Σ. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Γιατί Σχέδιο Αντιμετώπισης Καταστροφών ; • Τα στάδια του Σχεδίου Αντιμετώπισης Καταστροφών <p>❖ 1ο στάδιο: Προετοιμασία Ιδρύματος</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Αναγνώριση κινδύνων - Εκτίμηση διακινδύνευσης <p>❖ 2ο στάδιο: Πρόληψη</p> | Λυρατζή Μαρία | 11.00-11.45 | Κ.Ε.Σ. |
| Πυροσβεστική και Πολιτιστικά Ιδρύματα | Εκπρόσωπος Πυροσβεστικής Υπηρεσίας | 11.45-12.05 | Κ.Ε.Σ. |
| Η προστασία των μνημείων από την εκδήλωση ισχυρών σεισμών | Δρ. Β. Καραστάθης, Διευθυντής Ερευνών Γεωδυναμικού Ινστιτούτου Αστεροσκοπείου Αθηνών | 12.05-12.30 | Κ.Ε.Σ. |
| Διάλειμμα 12.30-13.00 | | | |
| Προληπτική συντήρηση σε πολιτιστικά ιδρύματα | Δρ. Β. Λαμπρόπουλος Καθηγητής Τ.Ε.Ι. Αθηνών, Χημικός μηχανικός- Συντηρητής Αρχαιοτήτων | 13.00-14.00 | Κ.Ε.Σ. |
| <p>3^ο στάδιο: Αντίδραση σε περίπτωση καταστροφής</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Πρώτες ενέργειες ➤ Διάσωση Αντικειμένων | Μ. Λυρατζή | 14.00-15.00 | Κ.Ε.Σ. |

| | | | |
|--|------------------------------|-------------|--------|
| 4^ο στάδιο: Αποκατάσταση | | | |
| Μεσημβρινή Διακοπή 15.00-16.30 | | | |
| Πελοποννησιακό Λαογραφικό ίδρυμα | | 16.30 | |
| Τriage - Επιλογή και κατηγοριοποίηση των προς διάσωση αντικειμένων | Μ. Λυρατζή | 16.30-17.00 | Π.Λ.Ι. |
| Προσομοίωση πλημύρας - Εξάσκηση | Μ.Λυρατζή Β. Λαμπρόπουλος | 17.00-18.30 | Π.Λ.Ι. |

Τι είναι το Σχέδιο Αντιμετώπισης Καταστροφών

Διαρκείς είναι οι κίνδυνοι που απειλούν τα Πολιτιστικά Ιδρύματα τα οποία επιθυμούν να παράσχουν την καλύτερη δυνατή ασφάλεια για τους επισκέπτες, το προσωπικό και τις συλλογές που φιλοξενούν.

Καταστροφές μπορεί να προέλθουν από φυσικά αίτια, όπως πλημύρες, πυρκαγιές, σεισμούς ή άλλου είδους καταστροφές, από προβληματικές κτηριακές εγκαταστάσεις, ανθρώπινη αμέλεια ή αδιαφορία, ατυχήματα, αλλά και από παράνομες πράξεις όπως κλοπές, βανδαλισμούς, εμπρησμούς, τρομοκρατικές ενέργειες κ.λπ.. Οι καταστροφές αυτές μπορεί να απειλήσουν την ασφάλεια ανθρώπων, συλλογών και εγκαταστάσεων των ιδρυμάτων. Η πρόληψη και ο σχεδιασμός αντιμετώπισης κινδύνων καταστροφών μπορεί να ελαχιστοποιήσει τις επιπτώσεις τους. Προκειμένου να επιτευχθεί ο στόχος αυτός πρέπει κάθε ίδρυμα να οργανώσει και να θέσει σε εφαρμογή συντονισμένες στρατηγικές.

Για να αποτραπούν τα καταστροφικά αποτελέσματα που προαναφέρθηκαν, μια από τις λύσεις που προτείνεται από διεθνείς οργανισμούς (ICCROM, ICOMOS, ICOM) αλλά και από πολιτιστικά ιδρύματα της Ευρώπης, της Αμερικής, της Αυστραλίας κ.λπ. είναι η ύπαρξη Σχεδίου Αντιμετώπισης Καταστροφών (Disaster Plan):

Το Σχέδιο αυτό πρέπει να βρίσκεται σε προφυλαγμένο χώρο και να περιγράφει βήμα προς βήμα όλες τις ενέργειες για την αποφυγή ή μείωση της εμφάνισης κινδύνων που μπορεί να επιφέρουν καταστροφές, συνήθως ξαφνικές και μη αναμενόμενες, τις ενέργειες που πρέπει να γίνονται σε περίπτωση που το καταστροφικό γεγονός δεν αποφευχθεί και τις ενέργειες διάσωσης και

αποκατάστασης πληγέντων αντικειμένων, κτηρίων και περιβάλλοντος μετά την καταστροφή. Για την επίτευξη αυτών το ίδρυμα οφείλει:

- ❖ Να έχει λάβει μέτρα Προετοιμασίας και Πρόληψης για ενδεχόμενη καταστροφή.
- ❖ Να έχει καταγράψει συγκεκριμένες ενέργειες αντίδρασης που πρέπει να πραγματοποιηθούν σε περίπτωση που το καταστροφικό συμβάν δεν αποφευχθεί.
- ❖ Να έχει καταγράψει βήμα προς βήμα τις ενέργειες διάσωσης και αποκατάστασης πληγέντων αντικειμένων, κτηρίων και περιβάλλοντος μετά την καταστροφή.

Ο ρόλος της Βιβλιοθήκης του Ι.Ε.Π. ως σήμερα στο συγκεκριμένο θέμα

Η βιβλιοθήκη του Ι.Ε.Π. είναι από τα πρώτα πολιτιστικά ιδρύματα στην Ελλάδα που εκπόνησε και ανήρτησε ήδη από το 2009 στην ιστοσελίδα της Σχέδιο Αντιμετώπισης Καταστροφών, το οποίο και απεδείχθη ιδιαίτερος χρήσιμο στην πλημύρα που υπέστη ο υπόγειος χώρος της το 2011. Παράλληλα, πρωτοστάτησε στη διοργάνωση του πρώτου σεμιναρίου στην Ελλάδα με θέμα: «Σχέδιο Αντιμετώπισης Καταστροφών (Disaster Plan) σε Πολιτιστικά Ιδρύματα της Ελλάδας» σε συνεργασία με το Ίδρυμα Ευγενίδου, την Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών της Αθήνας, το τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του Τ.Ε.Ι. Αθηνών, την Αμερικανική Πρεσβεία. Το σεμινάριο αυτό απευθυνόταν σε Επαγγελματίες των Πολιτιστικών Ιδρυμάτων, όπως Συντηρητές, Μουσειολόγους, Αρχαιολόγους, Βιβλιοθηκονόμους και Αρχειονόμους και κάλυψε ένα σημαντικό κενό ενημέρωσης για θέματα πρόληψης και αντιμετώπισης καταστροφών στη χώρα μας. Επρόκειτο, άλλωστε, για το πρώτο σεμινάριο με αυτό το θέμα που πραγματοποιήθηκε στην Ελλάδα, το οποίο είχε επιτυχή έκβαση που πιστοποιήθηκε από το έντονο ενδιαφέρον των επαγγελματιών των πολιτιστικών ιδρυμάτων και το αίτημά τους για επανάληψη του σεμιναρίου τα τελευταία δύο χρόνια.

Για περισσότερες πληροφορίες καλέστε: Βιβλιοθήκη Ι.Ε.Π.,

Μαρία Λυρατζή, 210-6014206